

## EL PRIMER CONCIERTO

### ESQUEMA DE IMPLANTACIÓN EN EL ESCENARIO

#### **ESCENARIO:**

Escenario con escalera de acceso al público  
 Cámara negra (dos o tres líneas de patas y foro negro)  
 Equipo de luces (ver plano de luces)

#### **SONIDO:**

Equipo de sonido con 2 monitores en el escenario  
 Reproductor audio  
 1 micrófono inalámbrico de diadema (aportado por la compañía)

#### **VIDEO:**

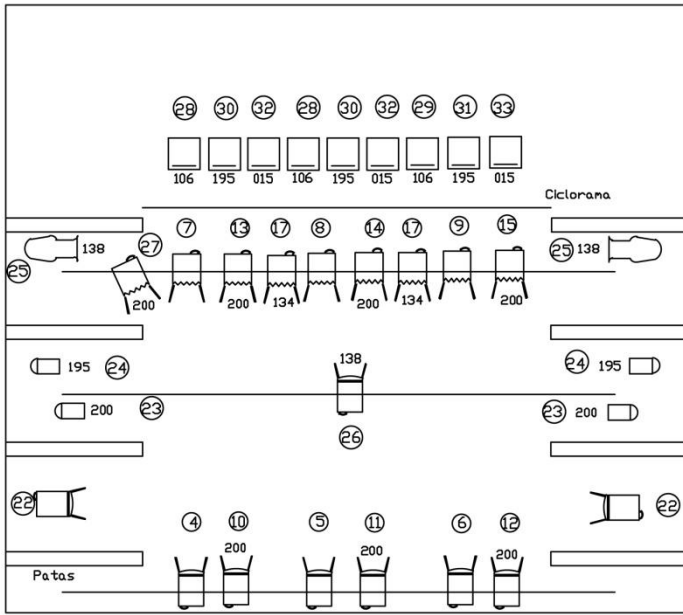
Ciclorama/Pantalla de video 6 x 4 mts (aportado por la compañía)  
 Reproductor de video 1000 lumen (aportado por la compañía)

#### **TIEMPO DE MONTAJE**

3 horas

#### **DESMONTAJE**

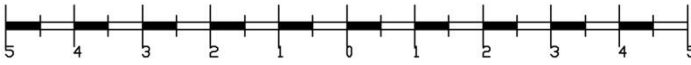
1 hora



	Recorte 1kw	11
	PC 1kw	9
	Fresnel 1kw	9
	PAR 64 n°5 1kw	4
	Panorama 1kw	9

200 \_\_\_\_\_ n° de filtro  
 \_\_\_\_\_ N° de canal

Maquinaria: Canara negra



PLANO DE ILUMINACION ' 1º Concierto '	
Dirección:	Nº de Plano: 1
Diseño de Iluminación: Alberto Hernandez de las heras	
Escala: 1:100	